

Утверждено приказом: № 23, от 03.04.2020



Директор

Л.В.Роор

### Учебно-тематический план на период обучения с применением дистанционных технологий

Объединение: Вокал

ФИО педагога Свириденкова Лариса  
Петровна

Срок обучения 06.04.2020-31.05.2020

#### **Ансамбль**

№ п/п	Темы занятий	Количество часов			Форма занятия	Форма обучения	Средства ИКТ	Ссылка на образовательные ресурсы	Формы аттестации
		Всего	Теория	Практик а					

1 группа	-Певч. установка: певч. дыхание, подача звука.	2 2 2	1 1 1	1 1 1	Самостоятел ьная работа	Дистанцион ное	Электронная почта/ WhatsApp/ Ютуб	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=M21JYyBZZ4Q&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?v=M21JYyBZZ4Q&amp;feature=emb_logo</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI">https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s">https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgbhP0&amp;t=68s">https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgbhP0&amp;t=68s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s">https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M21JYyBZZ4Q&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?v=M21JYyBZZ4Q&amp;feature=emb_logo</a>	Мониторинг
	-Работа над дикцией: артикул. гимнастика.	2	1	1					
	-работа с текстом. - Звуковедение:	4 4	2 2	2 2					
	Интонирование Работа с микрофоном - Развитие муз и творч.способностей: - муз. слух и память	2	1	1					
	-ритм	2	1	1					
	- воображение.	2	1	1					
	- Итог. мониторинг	2	1	1					
							<a href="https://www.youtube.com/watch?v=M21JYyBZZ4Q&amp;feature=emb_logo">h?time_continue=90&amp;v=8qxfFikjgoY&amp;feature=emb_logo</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M21JYyBZZ4Q&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?v=M21JYyBZZ4Q&amp;feature=emb_logo</a> <a href="http://sposob.in">http://sposob.in</a> <a href="https://vk.com/club7172235">https://vk.com/club7172235</a>		

2 группа	-Певч.	2	1	1	Самостоятельная работа	Дистанционное	Электронная почта/ WhatsApp/ Ютуб	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=M21JYyBZZ4Q&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?v=M21JYyBZZ4Q&amp;feature=emb_logo</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI">https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s">https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgbhP0&amp;t=68s">https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgbhP0&amp;t=68s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s">https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=90&amp;v=8qxfikjgoY&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=90&amp;v=8qxfikjgoY&amp;feature=emb_logo</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M21JYyBZZ4Q&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?v=M21JYyBZZ4Q&amp;feature=emb_logo</a> <a href="http://sposob.in">http://sposob.in</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wPVEd2JPJ9E">https://www.youtube.com/watch?v=wPVEd2JPJ9E</a> <a href="https://vk.com/club7172235">https://vk.com/club7172235</a>	Мониторинг
	установка: певч.	2	1	1					
	дыхание, подача звука.	2	1	1					
	-Работа над дикцией: артикул. гимнастика.	2	1	1					
	-работа с текстом. -	4	2	2					
	Звуковедение:	4	2	2					
	Интонирование								
	Работа с микрофоном -	2	1	1					
	Развитие муз и творч.способностей: -	2	1	1					
	муз. слух и память	2	1	1					
-ритм	2	1	1						
- воображение.									
Итог. мониторинг									

Сольное пение

2)	Певческим дыханием: -мягкая атака звука; Развитие диапазона: -укрепл сред регистра; - нижн регистр; Работа с микрофоном; Звуковедение: Работа над гибкостью голоса. Худож-исп-я работа: -эмоциональность; -исполнительская культура	1 1 1 1 1 1 2	1 1 1 1 2	1 1 1 2	Самостоятельная работа	Дистанционное	Электронная почта/ WhatsApp/ Ютуб	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s">https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgbhP0&amp;t=68s">https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgbhP0&amp;t=68s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s">https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s</a> <a href="https://vk.com/club7172235">https://vk.com/club7172235</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI">https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iDBYhOc0KBg">https://www.youtube.com/watch?v=iDBYhOc0KBg</a>	Собеседование on-line с педагогом / Мониторинг
----	--	---------------------------------	-----------------------	------------------	---------------------------	---------------	--	--	--

№ п/п	Темы занятий	Количество часов			Форма занятия	Форма обучения	Средства ИКТ	Ссылка на образовательные ресурсы	Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика					
1) Шмидт Диана и Зудилова Полина	Певческим дыханием: -мягкая атака звука; Развитие диапазона: -укрепл сред регистра; - нижн регистр; Работа с микрофоном; Звуковедение: Работа над гибкостью голоса. Худож-исп-я работа: -эмоциональность; -исполнительская культура	1 1 1 1 1 1 2	1 1 1 1 2	1 1 1 2	Самостоятельная работа	Дистанционное	Электронная почта/ WhatsApp/ Ютуб	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s">https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgbhP0&amp;t=68s">https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgbhP0&amp;t=68s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s">https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s</a> <a href="https://vk.com/club7172235">https://vk.com/club7172235</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI">https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iDBYhOc0KBg">https://www.youtube.com/watch?v=iDBYhOc0KBg</a>	Собеседование on-line с педагогом / Мониторинг

3) Шишова Саша и Сорокина Арина	Певческим дыханием: -мягкая атака звука; Развитие диапазона: -укрепл сред регистра; - нижн регистр; Работа с микрофоном; Звуковедение: Работа над гибкостью голоса. Худож-исп-я работа: -эмоциональность; -исполнительская культура	1 1 1 1 1 1 2	1 1 1 1 1 2	1 1 1 1 2	Самостояте льная работа	Дистанционное	Электронная почта/ WhatsApp/ Ютуб	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s">https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgghP0&amp;t=68s">https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgghP0&amp;t=68s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s">https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s</a> <a href="https://vk.com/club7172235">https://vk.com/club7172235</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI">https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iDBYhOc0KBg">https://www.youtube.com/watch?v=iDBYhOc0KBg</a>	Собеседован ие on-line с педагогом / Мониторинг
4) Кожевников Данил и Сайденцаль Ульяна	Певческим дыханием: -мягкая атака звука; Развитие диапазона: -укрепл сред регистра; - нижн регистр; Работа с микрофоном; Звуковедение: Работа над гибкостью голоса. Худож-исп-я работа: -эмоциональность; -исполнительская культура	1 1 1 1 1 1 2	1 1 1 1 1 2	1 1 1 1 2	Самостояте льная работа	Дистанционное	Электронная почта/ WhatsApp/ Ютуб	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s">https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgghP0&amp;t=68s">https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgghP0&amp;t=68s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s">https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s</a> <a href="https://vk.com/club7172235">https://vk.com/club7172235</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI">https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iDBYhOc0KBg">https://www.youtube.com/watch?v=iDBYhOc0KBg</a>	Собеседован ие on-line с педагогом / Мониторинг

								<a href="https://www.youtube.com/watch?v=iDBYhOc0KBg">ch?v=iDBYhOc0KBg</a>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5) Свинарева Лиза и Межидова Алина	Певческим дыханием: -мягкая атака звука; Развитие диапазона: -укрепл сред регистра; - нижн регистр; Работа с микрофоном; Звуковедение: Работа над гибкостью голоса. Худож-исп-я работа: -эмоциональность; -исполнительская культура	1 1 1 1 1 1 2	1 1 1 1 1 1 2		Самостояте льная работа	Дистанционное	Электронная почта/ WhatsApp/ Ютуб	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s">https://www.youtube.com/watch?v=Otidq5sJLkK&amp;t=105s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgbhP0&amp;t=68s">https://www.youtube.com/watch?v=3HlcHSgbhP0&amp;t=68s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s">https://www.youtube.com/watch?v=N7sDfsvV6oQ&amp;t=17s</a> <a href="https://vk.com/club7172235">https://vk.com/club7172235</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI">https://www.youtube.com/watch?v=l3TvJRarXNI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iDBYhOc0KBg">https://www.youtube.com/watch?v=iDBYhOc0KBg</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DCjVBvQ9YUQ&amp;list=PL7PT4IWgUQfKtnLca4oDMh3vAIExhiiZH&amp;index=15&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=DCjVBvQ9YUQ&amp;list=PL7PT4IWgUQfKtnLca4oDMh3vAIExhiiZH&amp;index=15&amp;t=0s</a>	Собеседован ие on-line с педагогом / Мониторинг
--	---	---------------------------------	---------------------------------	--	-------------------------------	---------------	--	---	---